**Módulo Faldas**

Clase 1 Ejercicio con profesora de toma medidas personales

Molde - falda acampanada 1/3, explicación de corte e hilo de la tela

Teórico: campana 1/6 y campana 1/12.

Falda acampanada con pliegues y bolsillo, molde de deber

Clase 2 Prácticas manejo de máquina recta y overlock

Molde Falda básica, explicación de espalda con eliminación de pinza básica

Pretina recta y pretina con forma. Teórico: Corte, hilo.

Clase 3 Falda tubo con corte y volado

Clase 4 **Prácticas: obligatorias**

Colocación de cierres: invisible y cierre común

Dobladillo con sesgo de seda

Clase 5 Broches de ganchos con festón. Armado de pretina recta.

Clase 6 Dobladillo con máquina y escondido (overlock y escondido)

Clase 7 **Corte y armado falda base tela y forro.**

Clase 8 Prueba falda y terminaciones

Clase 9 Cierre y pretina

Clase 10 Terminaciones finales

Clase 11 Falda con godet y con caderín y godet

Clase 12 Falda portafolio: recta y con evasé

Falda campesina con caderín y volados, frente o espalda, deber. Falda drapeada

Falda drapeada en la cadera.

Clase 13 Falda con caderín drapeado

Clase 14 Falda con corte asimétrico y piezas.

Clase 15 Falda con tablas

Falda con tablón central y lateral

Clase 16 Falda pantalón con tablón central

Clase 17 Falda Baloon

Falda elastizada con cadera recta y pieza central

Clase 18 Falda caderín e picos y piezas con evasé

Elección de falda para cortar. Molde de falda. Cálculo de tela y forro

Clase 19 **Confección. Corte de falda y corte del forro. Deberes punto flojo a todo**

Clase 20 Overlock, hilvanes. Colocación de cierre. Prueba

Clase 21 Corte de pretina. Costuras a máquina. Overlock en forro.

Deberes acorde al modelo, en tela y forro.

Clase 22 Corte y armado de pretina de la falda

Colocación del forro en la falda.

Clase 23 Colocación de pretina y broches de gancho. Dobladillo de forro y tela.

Clase 24 Muestra obligatoria de terminación de falda con tajo cruzado.

**Examen módulo faldas**

Clase 25 Interpretación de modelo sobre catálogo.

**Módulo Pantalones**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Clase 1 | Práctica y toma de medidas personales para pantalón. | | | |
|  | Teórico: Corte al hilo. |  |
|  | Molde Calza corta. |  |
| Clase 2 | Molde Short básico frente y espalda. Marcar hilo. | | | |
|  | Molde Short evasé. |  |
| Clase 3 | Molde Leggin elastizado. Cálculo de tela para cortarlo. | | | |
| Clase 4 | **Práctica Corte y armado del leggin** | |
| Clase 5 | Terminación leggin. |  |
| Clase 6 | Molde Pantalón básico clásico frente y espalda | | |
|  | Molde pretina recta, molde pretina con forma. | | |
| Clase 7 | Molde Pantalón deportivo frente y espalda. | | |
| Clase 8 | Molde Pantalón pinzado con bolsillos. | | |
| Clase 9 | **Práctica Bolsillo inclinado, vaquero y ojal** | | |
| Clase 10 | Molde Pantalón semioxford elastizado | | |
| Clase 11 | Molde Pallazo recto y con evasé. | |
|  | Práctica: Diferentes moldes pallazo y cómo marcar el hilo | | | |
| Clase 12 | Molde Pantalón cigarret. | |
|  | Molde Pantalón capri. Bajar cintura, marcar pretina con forma. | | | | |
| Clase 13 | Molde Pantalón babucha básica. | |
| Clase 14 | Pantalón vaquero sobre catálogo. Explicación de entalles en la rodilla, cálculo de tela. | | | | | |
| Clase 15 | **Práctica corte y armado vaquero elastizado.** | | |
| Clase 16 | Práctica prueba y terminaciones vaquero elastizado | | | |
| Clase 17 | Práctica últimos detalles de armado, bolsillo vaquero atrás. | | | |
| Clase 18 | Molde Pantalón Jodhpur | |
| Clase 19 | Molde personal pantalón de vestir en casimir, cálculo de tela. | | | | |
| Clase 20 | **Práctica: corte y armado pantalón** | |
| Clase 21 | Armado, prueba, colocación de cierre. | | |
| Clase 22 | Prueba. Corte y armado de pretina. | |
| Clase 23 | Terminaciones generales. | |
| Clase 23 | **Examen sobre catálogo** | |

**Módulo Camisas**

Clase 1 Toma y práctica de medidas personales. Corpiño básico.

Clase 2 Igualación de hombros y costados. Eliminación de pinzas. Base de manga japonesa.

Clase 3 Remera básica lycrada con manga.

Clase 4 **Corte de remera lycrada.**

Clase 5 **Armado con overlock.**

Clase 6 **Terminaciones remera con collareta.**

Clase 7 Musculosa elastizada, cálculo de tela

Clase 8 **Corte y armado de musculosa**

Clase 9 **Terminaciones musculosa**

Clase 10 Camisa floja. Cuello camisa. Marcado de abertura de puño, pliegues en la manga.

Clase 11 Camisa semientallada. Camisa entallada.

Clase 12 Manga chemisier, igualación con sisa y con pliegues arriba. Musculosa escote drapeado

Clase 13 Escote y sisas cuadrados. Escote en V sisa cavada. Escotes bote, espejo

Clase 14 Musculosa de seda

Clase 15 Manga japonesa recta y curva.

Clase 16 Manga bremmer y raglan sobre base manga japonesa

Clase 17 Manga raglan justa

Clase 18 Manga dollman. Manga drapeada.

Clase 19 Manga entera en la sisa.

Clase 20 Cuello smoking chato. Cuello bebé. Cuello vista. Trabajo sobre bases camisa.

Clase 21 Cuello mao. Cuello camisa s/pie. Cuello bajo

Clase 22 Cuello smoking. Cuello sport volcado, cuello volcado al sesgo. **Molde y corte camisa personal.**

Clase 23 **Armado y prueba camisa**

Clase 24 **Terminaciones camisa.**

Clase 25 **Terminaciones camisa.**

Clase 26 **Terminaciones camisa.**

Clase 27 Camisa estilo safari.

Clase 28 Camisa con tablas.

Clase 29 Camisa con abotonadura escondida.

Clase 30 **Examen sobre catálogo**

**Prácticas de terminaciones.**

Clase 31 Alforzas y tablitas. Aplicación de volado recto. Entredós y puntillas. Punto parís.

Clase 32 Hormillitas en un puño.

Clase 33 Forrado de hombreras con overlock. Forrado de hombreras con sesgo.

Clase 34 Molde de bustier

Clase 35 **Corte tela y forro. Elección del armado (guatina, goma eva, brin) Punto flojo.**

Clase 36 **Corte del material elegido para el armado.**

Clase 37 **Cierre y hormillitas**

Clase 38 **Armado de costuras para ballenas.**

Clase 39 **Colocación de forro**

Clase 40 **Colocación de vista**

Clase 41 **Terminaciones bustier**

**Módulo Vestidos**

Clase 1 Vestido básico flojo con manga.

Clase 2 Vestido básico con manga. Manga chemisier. Igualación de sisas.

Clase 3 Vestido básico s/mangas. Vestido Jackie.

Clase 4 Corte vestido Jackie.

Clase 5 Armado vestido Jackie.

Clase 6 Prueba cierre vestido Jackie.

Clase 7 Terminaciones Jackie.

Clase 8 Vestidos lycrado con manga. Igualación de sisas.

Clase 9 Vestido chemisier básico. Manga chemisier. Igualación de sisas.

Clase 10 Solera lycrada.

Clase 11 Vestido drapeado.

Clase 12 Vestido drapeado en el hombro.

Clase 13 Vestido drapeado en el costado.

Clase 14 Vestido Boustier.

Clase 15 Solera larga

Clase 16 Molde vestido personal. Transformación sobre catálogo. Cálculo de tela.

Clase 17 **Corte vestido personal**

Clase 18 **Armado vestido, prueba.**

Clase 19 **Armado y terminaciones**

Clase 20 **Terminaciones finales.**

Clase 21 Examen interpretación de modelo de catálogo.

Clase 22 Molde vestido de novia.

Clase 23 Costura italiana, colocación de hormillitas.

Clase 24 **Corte de forro, terminaciones del forro.**

Clase 25 **Bordado de cuerpo del vestido.**

Clase 26 **Colocación de vistas en el cuerpo.**

Clase 27 **Terminaciones finales.**

**Módulo Sastrería y abrigos**

Clase 1 Chaleco con medidas personales actualizadas.

Clase 2 Chaleco de polar.

Clase 3 **Corte de chaleco de polar**

Clase 4 **Armado de chaleco.**

Clase 5 **Cuellos, vistas, bolsillos de chaleco.**

Clase 6 **Terminaciones de chaleco.**

Clase 7 Chaqueta básica.

Clase 8 Manga sastre recta, manga sastre c /forma. Cuello sastre.

Clase 9 Chaqueta chanel. Manga sastre, igualación de sisas.

Clase 10 Chaqueta de verano con vistas. Manga sastre. Cuello sastre.

Clase 11 **Corte chaqueta de verano**

Clase 12 **Vistas, entretelas.**

Clase 13 **Armado total.**

Clase 14 **Terminaciones.**

Clase 15 Chaqueta sastre.

Clase 16 Chaqueta drapeada. Manga sastre.

Clase 17 Chaqueta con godets.

Clase 18 Chaqueta cuello chato, manga raglan modelo Balenciaga.

**Prácticas de sastrería**

Clase 19 Bolsillo plaqué con pliegues

Clase 20 Bolsillo sastre.

Clase 21 Bolsillo tapa pespunteada.

Clase 22 Bolsillo tapa hacia arriba

Clase 23 Bolsillo con tapa inclinada.

Clase 24 Ojales en tela.

Clase 25 Campera básica con manga raglan.

Clase 26 Montgomery

Clase 27 Tapado básico. Manga sastre. Cuello sastre.

Clase 28 Trench. Manga sastre. Cuello camisa con pie.

Clase 29 Tapado acampanado, con magas con pliegues.

Clase 30 Capas.

Clase 31 Redingote. Manga sastre. Cuello mao.

Clase 32 **Examen interpretación de modelo sobre carálogo.**

Clase 33 Base del cuello. Terminaciones de transformación. Molde forro. Cálculo de tela.

Clase 34 **Corte de chaqueta, tela y forro. Elección de entretelado según tela.**

Clase 35 **Colocación de entretelas. Colocación de vistas.**

Clase 36 **Armado de hombros y costados. Armado de copa de manga. Bastillas e hilvanes de manga.**

Clase 37 **Colocación de manga y hombreras. Prueba.**

Clase 38 **Bolsillos en la chaqueta.**

Clase 39 **Colocación de cuello. Dobladillos y armado del forro.**

Clase 40 **Colocación de forro en la manga.**

Clase 41 **Colocación de forro en chaqueta.**

Clase 42 **Terminaciones finales. Marcado de ojales.**

Clase 43 **Planchado y colocación de botones.**

**Examen práctico obligatorio**

Cantidad de horas: 16

Clase 44 Práctica de moldes sobre telas a cuadros.

Clase 45 Eliminación de pinzas en las chaquetas.

Clase 46 Armado de pantalón vaquero elastizado.

Clase 47 Armado de manga sastre con abertura.

Clase 48 Corte de pretina con forma y armado.